



PENERIMAAN MAHASISWA BARU
ISI SURAKARTA
JALUR MANDIRI TA. 2025/2026

SOAL TES PRAKTIK MANDIRI BIDANG FILM DAN TELEVISI ISI SURAKARTA TAHUN 2025

1. SOAL PORTOFOLIO

A. Skenario Film

Buatlah potongan skenario 1 adegan dengan tema yang diangkat dari pilihan foto di bawah ini :

Pilihan Foto 1



Pilihan Foto 2





Ketentuan dalam mengerjakan soal :

1. Panjang skenario maksimal 2 halaman.
2. Diketik dengan format penulisan standart skenario film/televisi (sesuai contoh terlampir di bawah).
3. Tahap pengerjaan ditentukan sebagai berikut :
 - ☐ Tuliskan identitas anda pada lembar jawab
 - ☐ Tentukan foto yang dipilih, adaptasikan secara bebas gambar yang Anda pilih dalam bentuk skenario film.
 - ☐ Tuliskan pilihan foto dan deskripsi singkat mengenai adegan yang akan dibuat meliputi, gaya cerita, target pemirsa dan pesan sosial yang ingin disampaikan, pada baris pertama lembar jawab.

Contoh :

Foto 1 : Saya ingin membuat cerita bergenre action, untuk penonton keluarga yang menyampaikan pesan tentang cita-cita yang harus diperjuangkan.

- ☐ Tuliskan skenario di bawah deskripsi tersebut.
- ☐ Setelah skenario ditulis, silakan *save as pdf*, atau *print screen*, atau *print* di kertas lalu pindai/*scan* kemudian masukkan dalam *template powerpoint* yang telah disediakan panitia.

Kriteria penilaian :

- ☐ Kekayaan kreativitas tema.
- ☐ Kemampuan menuliskan format skenario sebagai panduan produksi film.



Contoh Format Penulisan Skenario :

| | |
|---------------------------|---|
| Pilihan Foto | 1 |
| Alasan (Maks. 20 kata) | Pilihan Foto 1 : <i>"Saya ingin membuat film dengan genre drama keluarga yang ditujukan kepada penonton semua umur untuk menyampaikan pesan cinta keluarga"</i> . |

Skenario

RUMAHKU SURGAKU

Eps #1

ISTRI SHALIAH

1. INT. RUMAH PAK SABAR. PAGI

Cast : Pak Sabar, Bu Sabar, Bulan

Pak Sabar keluar dari kamar dan mendapati singkong rebus di meja makan yang diletakkan di sebuah baskom. Pak Sabar senang dan langsung mengambil kursi dan duduk di atasnya.

PAK SABAR

Sungguh beruntung punya istri yang tahu kesukaan suami. Pagi-pagi sudah dikasih singkong rebus.

Pak Sabar mengambil singkong rebus dari baskom dan langsung memakannya. Pak Sabar nyengir keasinan.

PAK SABAR

Asin banget!

Saat itu Ibu Sabar muncul dari dalam dapur dan melihat ekspresi Pak Sabar. Bu Sabar terlihat sedih.

BU SABAR

Singkongnya ga enak ya, Pak?

Pak Sabar kaget melihat Bu Sabar. Pak Sabar langsung mengubah ekspresinya seperti orang yang senang dan kembali menggigit singkong. Saat menggigit Pak Sabar nyengir, tetapi dia tetap berusaha untuk terlihat menikmati.

BU SABAR

Bapak suka?



B. Rekam Jejak Prestasi

Mengumpulkan (sebanyaknya 3) *copy* bukti prestasi terbaik yang pernah diraih dalam 3 tahun terakhir.

Prestasi meliputi:

- ☐ Kompetisi seperti lomba, festival atau kejuaraan, atau
- ☐ Non kompetisi, seperti delegasi seni, eksibisi, screening, pentas, menulis di media, membangun kanal medsos.

Bidang prestasi dapat berupa prestasi di bidang film dan televisi ataupun di luar bidang film dan televisi, seperti seni lain, sains, olahraga, sastra, jurnalistik, medsos dan sebagainya.

Kriteria Penilaian:

- ☐ Skoring atas pembobotan dari masing-masing prestasi
- ☐ Jika tidak memiliki prestasi, tidak perlu melampirkan prestasi, dan hal ini tidak menggugurkan penilaian.

C. Refleksi Diri

- ☐ Membuat tulisan dengan format esai, mengenai proses meraih prestasi yang paling berkesan sebagaimana dilampirkan dari soal B (salah satu prestasi saja).
- ☐ Tulisan menceritakan proses yang dialami, dan mengaitkan bagaimana proses tersebut akan bermakna bagi studi anda di bidang film dan televisi.
- ☐ Tulisan diketik dengan dalam lembar berformat portrait, font Arial, Size 12pt, spasi 1,5.
- ☐ Setelah esai refleksi diri ditulis, silakan *save as pdf*, atau *print screen*, atau *print* di kertas lalu pindai/*scan* kemudian masukkan dalam *template powerpoint* yang telah disediakan panitia.

Catatan: Jika peserta tidak memiliki prestasi (soal poin B), peserta dapat mengganti dengan peristiwa paling berkesan yang pernah anda alami dalam 3 tahun terakhir, yang dibuktikan dengan lampiran foto di samping esai anda. Tuliskan nama peristiwa tersebut dalam paragraf pertama tulisan anda.

Kriteria penilaian :

- ☐ Ketelitian penyampaian proses meraih prestasi
- ☐ Kemampuan merefleksikan peristiwa masa lalu dan proyeksi di masa depan.

2. KETENTUAN MENYUSUN PORTOFOLIO.

- a. Peserta mengunduh *template Powerpoint portofolio* yang disediakan.
- b. Isilah daftar isian pada *cover Powerpoint*.
- c. Seluruh materi seleksi: Soal Skenario Film, Rekam Jejak Prestasi dan Refleksi Diri disusun dalam *template Powerpoint* sesuai urutan soal.



PENERIMAAN MAHASISWA BARU
ISI SURAKARTA
SOLO JALUR MANDIRI TA. 2025/2026

- d. Pada halaman terakhir portofolio sertakan *Form Pernyataan Keaslian Materi Portofolio* (bermaterai).
- e. Setelah tersusun dengan baik dan rapi simpan file dengan nama: **PF FTV – nomor peserta dan diunggah pada laman pendaftaran.**

Surakarta, 16 Mei 2025
Kaprodi Film dan Televisi

Widhi Nugroho, S.Sn., M.Sn.
NIP. 198010122008011010



Lampiran : Form Pernyataan Keaslian Materi Portofolio

FORM PERNYATAAN KEASLIAN MATERI PORTOFOLIO

TES MANDIRI FSRD ISI SURAKARTA

I. PROGRAM STUDI

A. IDENTITAS DIRI PESERTA

| | |
|----------|--|
| Nama | |
| No Ujian | |
| NISN | |
| Alamat | |

B. SKENARIO FLM

| NO | JUDUL KARYA | Genre | WAKTU PEMBUATAN |
|----|-------------|-------|-----------------|
| 1 | | | |

C. RAIHAN PRESTASI (bila ada dan sesuai bidang yang dipilih)

| NO | KEGIATAN | RAIHAN PRESTASI | | KETERANGAN |
|----|----------|-----------------|------------|------------|
| | | PERINGKAT | TGL/BLN/TH | |
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 3 | | | | |

D. REFLEKSI DIRI

| NO | JUDUL | WAKTU PEMBUATAN |
|----|-------|-----------------|
| 1 | | |

Saya yang bertanda tangan di atas, dengan ini menyatakan bahwa data yang tersebut di atas adalah benar-benar dokumen dan karya yang saya buat sendiri. Apabila dalam proses evaluasi ditemukan adanya ketidakjujuran atau kecurangan, maka saya bertanggung jawab dan bersedia menerima sanksi berupa diskualifikasi dari Panitia Seleksi Mandiri ISI Surakarta.

.....,.....2025

Yang Menyatakan
Siswa Peserta

Materai 10000

(.....)